

## Hope

Após ter terminado as séries sobre os sete pecados capitais, Isabelle Faria desenvolveu um ciclo novo de trabalhos sobre as sete virtudes onde continua a explorar as possibilidades de produzir imagens através do desenho.

Para esta exposição, em que trabalha a 4a virtude – Hope, apresenta um novo corpo de trabalho sobre o Pinhal do Rei, ardido em 2017.

Para a artista estes desenhos resultado da contemplação da natureza destruída do Pinhal do Rei, na Vieira de Leiria, região onde viveu, são “paisagem ardida e linda mesmo assim. Pinheiros únicos e especiais nesta zona que tanto me dá. Pinheiros serpentes, pinheiros que se contorcem com o vento. Mas a força da natureza é a minha esperança de repor o que hoje é ainda espaço vazio”.

## Hope

After finishing the series on the seven deadly sins, Isabelle Faria has developed a new cycle of works on the seven virtues in which she continues to explore the possibilities of producing images through drawing.

For this exhibition, in which she is working on the 4th virtue - Hope, she is presenting a set of drawings about the Pinhal do Rei, which burned down in 2017.

For the artist, these drawings are the result of contemplating the destroyed nature of Pinhal do Rei, in Vieira de Leiria, the region where she lived, and is “a burnt landscape that is still beautiful. Unique and special pine trees in this area give me so much. Snake pines, pines that twist in the wind. But the force of nature is my hope of restoring what today is still empty”



Hope IV, 2023/2024

Lápis de aguarela e grafite sobre cartão museu, 82 x 102 cm

## Isabelle Faria (1973, Paris, França)

Baccalauréat F12 em Artes Aplicadas- arquitetura, (AFA), Paris, 1993.  
Licenciatura em Pintura, FBAUL, Lisboa, 1998.  
Mestrado em Artes Plásticas, Central Saint Martins School of Arts, Londres, 2003.

### Exposições Individuais (selecionadas):

- 2024 **Hope** Seven Virtues, Galeria Arte Periférica, Lisboa.
- 2022 **Mercy** Seven Virtues, Galeria Arte Periférica, Lisboa.
- 2021 **Mercy** Seven Virtues, Galeria Arte Periférica, Lisboa.
- 2018 **Purity** Seven Virtues, Galeria Arte Periférica, Lisboa.
- 2015 **Integrity** Seven Virtues, Galeria Arte Periférica, Lisboa.
- 2013 **Envy** Seven Sins, Galeria ArteJungle, Paris, France.
- 2012 **Glottany** Seven Sins, Museu Casa Da Cerca, Centro Cultural Almada
- 2011 **Greed**, Seven Sins, Centro Cultural de Cascais.  
**Wrath**, Seven Sins, Come and Go to Nowhere, Gomes Alves Galeria, Guimarães.
- 2010 **Sloth** Monopoly World, Seven Sins, Galeria 111, Lisboa.
- 2007 **Vanity**, Seven Sins, Museu de Lisboa, Pavilhão Branco, Lisboa.
- 2006 **Luxury**, Seven Sins, Galeria 111, Lisboa.

### Exposições Coletivas (selecionadas):

- 2024 60º aniversário da Galeria 111, na Galeria 111, Lisboa.
- 2022 Drawingroom, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa.
- 2021 Drawingroom, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa.
- 2018 Museu Calouste Gulbenkian, Do Outro Lado do Espelho.  
CAMB, Centro Arte Manuel de Brito, Pensar em Grande.  
Art Madrid, 13º Feira, Galeria Arte Periférica, Madrid.  
CAMB, Centro Arte Manuel de Brito, Paisagens.  
Museu Calouste Gulbenkian, Do Outro Lado do Espelho.
- 2017 Arte Madrid 17, Cibeles, Madrid.  
Fórum Cultural de Cerveira.  
Sociedade Nacional de Belas Artes de Lisboa.  
Banco de Portugal, Leiria.
- 2014 50 ANOS da Galeria 111, 1964-2014.

### Bolsas de Estudo e Prémios:

- 2017 1º Prémio Desenho Aquisição, Vila Nova de Cerveira.
- 2012 1º Prémio Desenho, Prix de la ville, Joinville-Le Pont, France.
- 2012 1º Prémio Desenho, Prix Jeunes Talents Saint-Maur des Fossés, FR.
- 2009 1º Prémio Desenho France Active 2009, Le Creusot France.
- 2001/2002 Bolsa Universitária Leonardo Da Vinci. Arts, Hatfield, Londres, UK.
- 2001/2002 Bolsa Universitária Sócrates em Artes Plásticas, Hatfield, UK.
- 1999 1º Prémio Desenho, Bolsa Arpad Szenes/ Vieira da Silva, Lisboa e Paris.

Os seus trabalhos estão presentes em diversas coleções públicas (entre outras, Sociedade Nacional de Farmácias de Lisboa; Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa; Museu da Cidade de Lisboa; P.L.M.J. e Associados; Coleção Manuel de Brito; Câmara Municipal de Lisboa; Coleção Redbull- Mr Marsterish, Áustria; Fundação D. Luís I, Centro Cultural de Cascais; Corporation Culturelle de Shawinigan, Canadá; Institut Franco Portugais, Lisboa; Fundação Bienal de Cerveira.



Centro Cultural de Belém, Lojas 5-6 1449-003 Lisboa  
Telef: +351 213 617 100  
ap@arteperiferica.pt www.arteperiferica.pt  
De terça a domingo das 10h às 19h

arteperiférica

GALERIA

ISABELLE FARIA

Hope

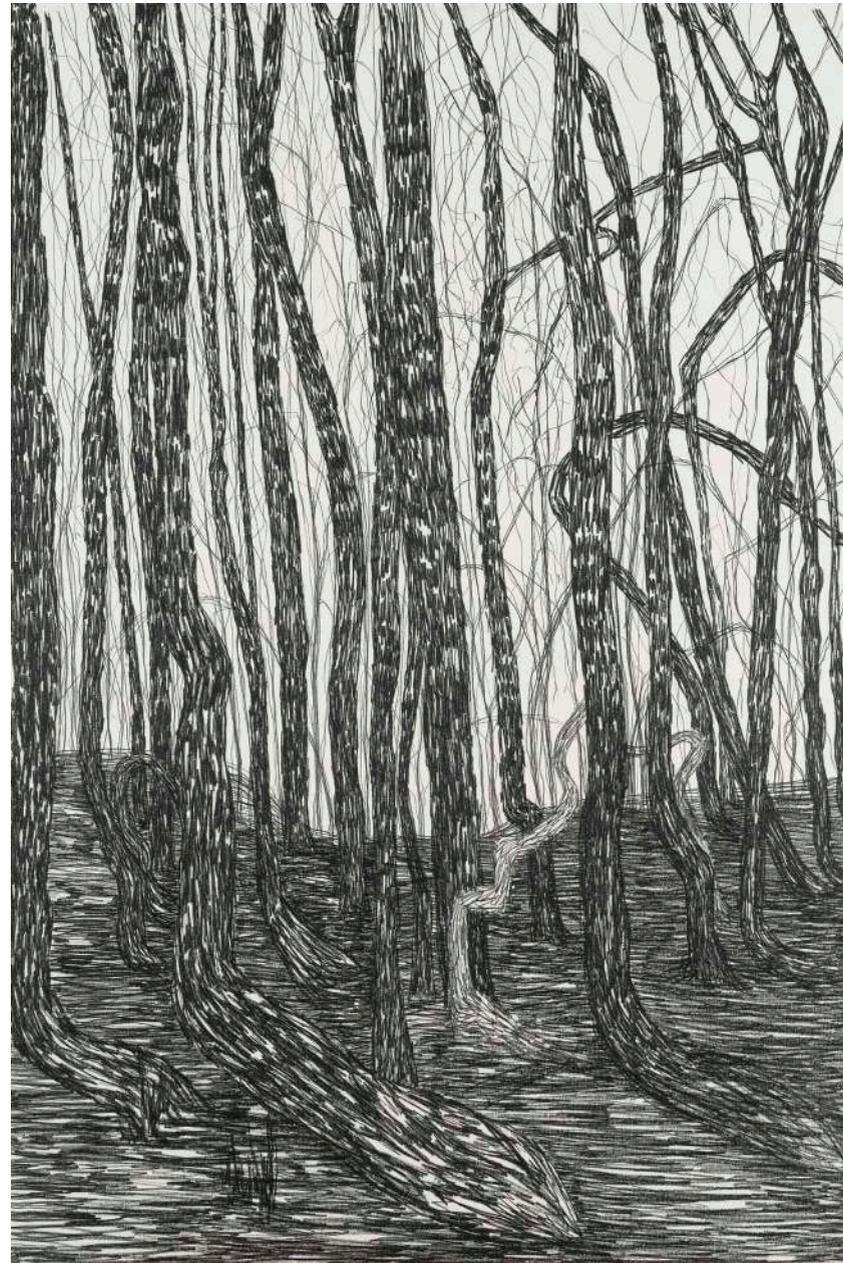
28 de setembro  
a 29 de outubro 2024



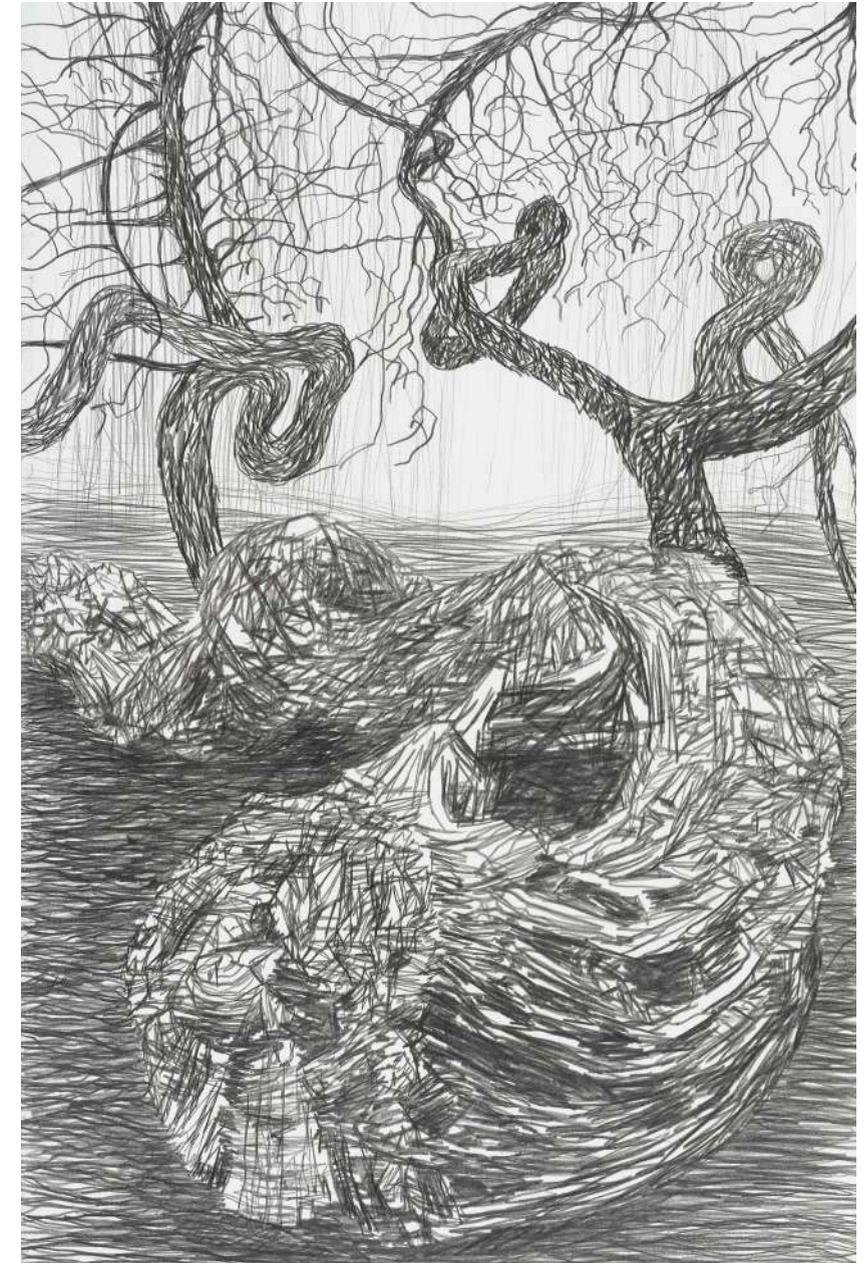
Capa: Hope I, 2023/2024, Lápis de aguarela e grafite sobre cartão museu, 152 x 102 cm



**Hope II, 2023/2024**  
Lápis de aguarela e grafite sobre cartão museu, 152 x 10 cm



**Hope V, 2023/2024**  
Lápis de aguarela e grafite sobre cartão museu, 152 x 102 cm



**Hope VIII, 2024**  
Lápis de grafite sobre cartão museu, 102 x 82 cm