



Fish no Fish, 2014 -Técnica mista sobre Assemblage
75 x 103 x420 cm

“ Pânico, Drama, Terror”

O pânico de nos tornarmos naquilo em que a sociedade quer que nos tornemos, o Drama da felicidade da vida se resumir a interesses materialistas, e o Terror que se esconde por de trás das cortinas da verdade.

Mantenho por base a assemblage construída com o fruto directo do consumismo doentio - Lixo / Desperdício / ou para mim, Matéria prima. Assim, e um ano após a exposição “World Gone Crazy” onde construí com o lixo da própria cidade algumas situações desenroladas na mesma, desafio os espectadores a entrar numa dimensão mais profunda onde crio situações hipotéticas invertendo papeis, criando o cómico em acontecimentos vergonhosos, e dando uma nova cor ao pânico, ao drama e ao terror da realidade.

Março de 2015

BORDALO II

Artur Bordalo aka Bordalo II, nasci em Lisboa em 1987.



Ciência. Técnica mista sobre Assemblage, 2015

Exposições individuais:

- 2014** - Arte Periférica - Lisboa. PT
“World Gone Crazy”
- 2013** - Outsiders Factory – Lausane. SW
“System Boys”
- 2011** - Montana Shop & Gallery – Lisboa. PT
“Tornar o banal original”

Exposições Colectivas:

- 2014** - Wool Urban Art Festival - Covilhã. PT
Smart Travel Festival - Bragança. PT
O Bairro i o Mundo Festival - Loures. PT
Armazéns do Chiado Art Meeting - Lisboa. PT
Elementi Sotterranei Street Art Festival - Gemona. IT
Montana Shop & Gallery “Mar Motto” - Lisboa. PT
- 2013** - Walk&Talk Street Art Festival – Ponta Delgada. PT
- 2012** - Movimento de Arte Contemporanea – Lisboa. PT
- 2010** - Auto Clube Médico Português Gallery – Lisboa. PT
Guilharte – Lisbon. PT
Rotários de Lisboa Gallery – Lisboa. PT
- 2008** - Groupama - Lisboa. PT
Arte & Mar – Sesimbra. PT



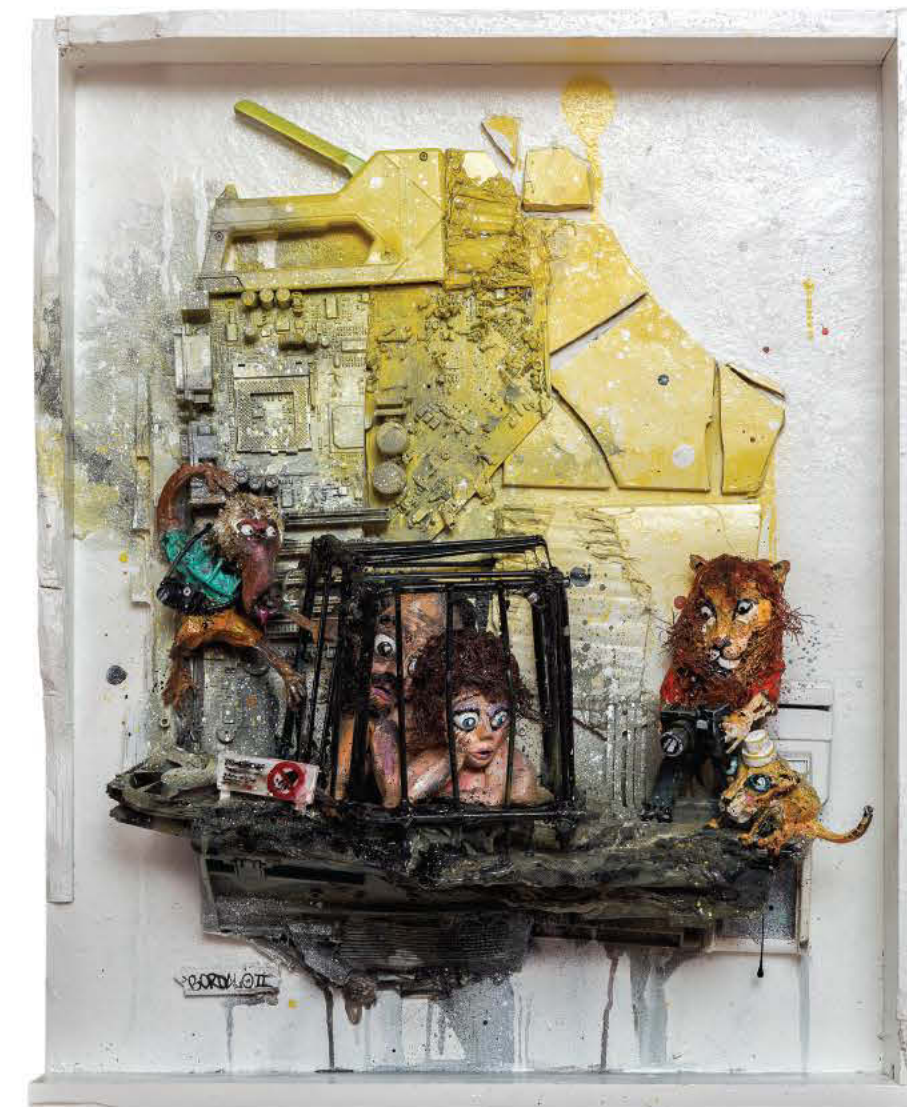
Centro Cultural de Belém, Loja 3, 1449-003 Lisboa
Tel.: 213 617 100 Fax: 213 617 101
ap@arteperiferica.pt www.arteperiferica.pt
Todos os dias das 10h às 20h

arteperiférica
GALERIA

BORDALO II

“PÂNICO, DRAMA, TERROR”

18 de Abril a 28 de Maio de 2015



Capa: Reality Zoo. Técnica mista sobre Assemblage, 2015. 75 x 61 x 35 cm



Playing Games. Técnica mista sobre Assemblage, 2014
75 x 50 x 20 cm



Win ruins. Técnica mista sobre Assemblage, 2015
75 x 61 x 35 cm



Dirty Sam. Técnica mista sobre Assemblage, 2014
75 x 50 x 25 cm